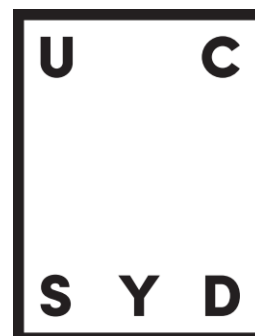


Sådan studerer du på Den digitale læreruddannelse



DIGI-BLOGGEN SAMLER DIGI-STUDERENDES PROFESSIONSESSAYS

På [Den digitale læreruddannelse](#) udfører studerende undersøgelser i grundskolen. I Professionsessayet kan du læse om den studerendes undersøgelse.

Brug søgefunktionen til at søge på undervisningsfag eller begreber.

Start med at se *DIGI-talk'en* som er konklusionen på undersøgelsen.

Bliv inspireret og videreudvikl gerne på undervisningsforløbene. Sammen kan vi skabe den bedste skole til gavn for eleverne, skolen og samfundet.

Mange hilsner

Studerende og undervisere på Den digitale læreruddannelse

Dette essay introducerer dig - som potentiel studerende - til studie-/arbejdsformen på *Den digitale læreruddannelse*¹.

Den digitale læreruddannelse er en af tre måder at blive folkeskolelærer på hos [professionshøjskolen UC SYD](#).

Da uddannelsen startede, havde UC SYD fremmødeuddannelse² samt siden 2001 en [delvis digital læreruddannelse](#) med fremmøde-undervisning tre gange per semester i [Haderslev](#) og studiearbejde i grupper mellem seminargangene. Fælles for fremmødeuddannelsen og *Den delvis digitale læreruddannelse* er den stærke vægtning på gruppearbejde ud fra forståelsen, at man lærer i fællesskab i et klasserum.

I 2015 startede de første studerende på *Den digitale læreruddannelse*, hvor "læringen er vendt på hovedet", idet underviseren tager afsæt i dine *individuelle* læringsbehov samt dine styrker og interesser. Du studerer således ikke på hold og ser aldrig dine medstuderende i kropslig form. Men alligevel har du verdens bedste medstuderende! Dine medstuderende deler nemlig deres undersøgelser i skoler på vidensdelingsbloggen

[DIGI-bloggen](#), hvorved I kan lære af hinanden. Her inden studiestart på uddannelsen, kan du via vidensdelingsbloggen erfare, hvordan du kommer til at arbejde på studiet med kontinuerlige undersøgelser i skoler. Du samarbejder med dine undervisere, der vejleder dig i alt dit studiearbejde. Du arbejder individuelt, og når du har forstået teorien, tester og videreudvikler du teorien i grundskolen – i en skole, som du selv finder. Du studerer aldrig teori for teoriens skyld, men teori for at du kan anvende teorien - mere eller mindre med det samme - i grundskolen.

Sådan kommer du til at studere/arbejde på *Den digitale læreruddannelse*

Studieformen på *Den digitale læreruddannelse* adskiller sig fra gængse måder at studere på, hvorfor vi vil introducere dig til studieformen. Vi analyserer studieformen ud fra voksenlæringsteori (andragogik). Andragogikken står i modsætning til det klassiske og mere kendte begreb *pædagogik*. Pædagogik har rod i det græske ord *paid* (barn) og *agogos* (lede) og betyder kunsten at lede børns læring (Knowles M. S., 1970).

¹ *Den digitale læreruddannelse* blev skabt i et samarbejde mellem følgende undervisere på læreruddannelsen i Haderslev; Rikke Christoffersen Denning, Pia Gormsen, Benthe Fogh Nielsen, Svend Brandt, Carlo Grevy, Max Ipsen, Lars-Henrik Jørgensen, Jakob Ravn, Ove Outzen og forfatteren af dette essay Lars Holbæk og er siden løbende videreudviklet af nye undervisere – og studerende ikke mindst.

² Fremmødeuddannelserne foregår på Campus Esbjerg og Campus Haderslev

Andragogikken, som begreb, har rod i det græske ord *anēr* (mand, i forståelsen *voksen*), hvorved andragogik betyder at lede voksnes læring (Purwati, Mardhiah, & Ramli, 2022). Forskeren Malcolm Knowles³ mente, at voksne havde behov for at møde *anderledes* læringsfaciliteter end det, som børn møder (Knowles M., 2020) og dette *anderledes* møder du på *Den digitale læreruddannelse*.

Alverdens forskning og teori ligger klar til dig, så du kan udvikle dig selv og skolen

Voksne har behov for at vide, *hvorfor, hvad og hvordan*, de skal lære. Voksne accepterer ikke et givet pensum, men vil vide, hvorfor studiet er skruet sammen, som det er, og hvad det skal føre med sig. Den voksne vil lære det, som den voksne har brug for i sit liv (Zimmerman, 2002), eftersom han psykologisk netop betragter sig selv som voksen og derved ansvarlig for sit eget liv (Rada, 2013). Vi tager disse ord meget bogstaveligt og lader dig selv vælge, hvad du vil studere og undersøge samt udvikle i skolen.

Som studerende køber du adgang til studybox.dk, hvor du får adgang til et hav af studiebøger. Du har adgang til tidsskrifter via tidsskrift.dk. Du finder danske- og udenlandske forskningsartikler via [UC SYDs bibliotek](https://ucsydsbibliotek.dk). Slutteligt har vi også skannet masser af litteratur til dig.



For ikke at blive overvældet af den massive mængde teori, som ligger for dine fødder, kan du tage afsæt i en *kommenteret litteraturliste* i hvert fag, der kort beskriver, hvad hver tekst handler om. Derved kan du lettere vælge teori, som du finder interessant og nødvendigt at fordybe sig i.

Dale, Erling Lars (1998). Didaktisk rationalitet - tre kompetenceniveauer i en moderne skole. I: Erling Lars Dale, Pædagogik og professionalitet (s. 49-77). Århus: Klim. (Pædagogik til tiden; 8). ISBN 9788779556621.

I denne tekst får du indsigt i begrebet "lærerens didaktiske rationalitet" og Dales opdeling af de tre kompetenceniveauer, der kendetegner lærerens didaktiske rationalitet.

Dysthe, O. (2021). Dialogisk undervisning i dagens skole. *Kvan*, 41(119), 17–32. ISSN: 01074016. Klik for at redigere titlen

Teksten redegør for, hvordan man som lærer kan arbejde med dialogisk undervisning og hvad baggrunden for denne tilgang er. (Hvis begge tekster af Dysthe læses, så start med denne).

Dysthe, O. (2020). Lærerens betydning og rolle i dialogisk pædagogik. I: O. Dysthe, I. J. Ness, og P. O. Kirkegaard (Red.), *Dialogisk pædagogik, kreativitet og læring* (s. 143–172 af 386). Klim. ISBN: 9788772044323. Klik for at redigere titlen

I denne tekst er der fokus på lærerens betydning og rolle i forhold til dialogisk pædagogik. Læseren føres igennem forskellige temaer som målorientering overfor den dialogiske tilgang, lærerens og sprogets rolle samt hvilke funktioner uddannelse har i samfundet.

På billedet til venstre ser du et udklip fra den kommenterede litteraturliste til første-semester⁴ faget *Pædagogik og almen didaktik*.

Du vælger, hvad du vil studere og undersøge. Du skal ikke møde op til klasserumsundervisning, se på underviseres *PowerPoints*, arbejde i studiegrupper eller se læringsvideoer. Vi betragter dig som voksen, og giver dig derved rospinden over dit eget studie. Og vi tror på dig!

³ Malcolm Knowles (1913-1997). Knowles er kendt for sin forskning og arbejde med at udvikle voksenundervisning i USA med afsæt i andragogikkens principper.


⁴ Hvert studieår består af to semestre og læreruddannelsen løber over i alt otte semestre/fire år (Børne- og Undervisningsministeriet, 2023).

Du kan lære – for dig selv!

Vi deler Jacques Rancières⁵ opfattelse, at "[m]an kan lære alene og uden en forklarende lærer, når man vil, det vil sige, når man presses af sit begær eller situationens tvingende omstændigheder" (Rancière, 2020, s. 23). En tvingende omstændighed kommer hurtigt til dig, da du efter to måneders studier skal planlægge, gennemføre, evaluere og videreudvikle egen-undervisning i en selv-fundet grundskole. Inden din undervisning i skolen fordyber du dig i teori, der sikrer, at du skaber gode rammer for læring for eleverne.

Du behandler enhver studeret tekst i et *fordybelsesabstrakt*, som sikrer, at du *dybdelærer* – dvs. forstår og kan anvende teorien (Biggs & Tang, 2011). Dybdelæring kræver, at en tekst gennemarbejdes og "boks" med, til du har trukket al "saften" ud af teksten. Typisk tager det en dag at læse en tekst på 20 – 30 sider og lave et fordybelsesabstrakt på teksten. At skrive et fordybelsesabstrakt er et stort arbejde, og fornøjeligt, da du bliver *studerende* i begrebets sande forståelse, som Knowles skriver; når "learners understand how the acquisition of certain knowledge or skills will add to their ability to perform better in life, they enter into ... didactic instructional situations with a clearer sense of purpose and see what they learn as more personal. It converts course-takers and seminar participants into competency developers" (Knowles M. , 2020, s. 60).

På billedet til højre, kan du se, hvordan Christian (studerende på *Den digitale læreruddannelse*) har skrevet sit abstrakt i sin OneNote portfolio med sort skrift, og hvordan underviseren giver individuel feedback med grønt samt uploader tekster, der følger samt kan udvide Christians tanker og ideer.

Tekstens centrale budskaber	<p>Denne tekst, udover at den omhandler og beskriver Freinet-metoden, dykker ned i den mangfoldige skole. Den belyser, hvordan "curling kulturen" faktisk har en stor del af udviklingen af ansvarsfølelse og fælleskabsintegration i et klasse rum. Den omhandler også vigtigheden af, at forældrene bør tage interesse i opdragelse og motivering ved at give deres børn meningsfulde opgaver med en god feedback. Man derved etablerer "succes" og "jeg kan godt oplevelser", der styrker barnets selvtillid.</p> <p>Den strejfer også begrebet leg kontra arbejde og insinuerer faktisk, at mening og arbejde faktisk styrker barnets udvikling og læring samt sociale kompetencer og fri leg. Mange danskere reagerer negativt på nedtoningen af leg. Vi har jo alle vores DNA. Det kan være fint, om vi kigger på begrebet Playful Learning i stedet for at hængere det sammen med Freinet:</p> <p> Debel Hansen, B. Særligt glad er jeg ved passagen, der omhandler, at alle har en plads, alle har en stemme, og det handler om at give alle mulighed for at finde den hylde, de har på, så de selvstændigt får lyst til læring. Når vi fratager børn og unge ansvar, er det med nogle handlingslammede individer, ja, det mener vi også på denne her...</p>
-----------------------------	---

Du kommer til at erfare teori på en ny måde, når du ikke bare læser en tekst men derimod, *studerer* den. Du får helt nye briller og kan se verden på en ny måde – og får værktøjer til at arbejde med børnene på nye måder.

Der er forskellige fordybelsesabstraktmodeller for de forskellige undervisningsfag, da du - og vi - arbejder med din faglige progression igennem hele uddannelsen, og din faglige udvikling skal naturligvis tænkes ind i din arbejdsproces. Andragogik er *proces-orienteret* og fokuserer på "providing procedures and resources for helping learners acquire information and skills" og ikke som pædagogikkens indholdsbarne model på "transmitting information and skills" (Knowles M. , 2020, s. 51 (min kursivering)).

⁵ Jacques Rancière (1940-). Fransk filosof der har forsket i politisk filosofi, æstetik og uddannelsesvidenskab.

Nedenfor ser du fordybelsesabstraktmodellen for første-semesterfaget *Livsoplysning*, der skal indeholde din behandling af følgende punkter:

- *For-viden* – hvad er din *for-viden* om begreber nævnt i titlen og første afsnit?
- *Tekstens centrale budskaber* – Udvælg de mest centrale budskaber. Forklare disse centrale punkter, som du forstår dem via din læsning. Gør dette kort og præcist på maksimalt ti linjer
- Tekstens relevans i forhold til et valgfrit undervisningsfags [Fælles mål](#) (*færdigheds- og vidensmål*) i grundskolen
- Tekstens relevans i forhold til *folkeskolens formålsparagraf* fra [Bekendtgørelse af lov om folkeskolen](#)
- Hvad har du lært ved at studere teksten? – bevæg dig fra *for-viden*, *tekstens centrale budskab* og de forskellige *videns- og færdighedsmål* og sammenfat, hvad du har lært
- Hvad mener du er væsentligt at undersøge i skolen efter læsning af denne tekst?

Via fordybelsesabstrakterne kommer du til at *tænke selvstændigt*, som er kernen i Immanuel Kants⁶ (2017) forståelse af oplysningsbegrebet. Du bliver ikke påvirket af medstuderende eller underviseres udlægning af begreber og ideologiske tilgange, men får tid til at *tænke selv* og formulere din forståelse.

Du er aldrig alene! Du får feedback på alt dit arbejde

Du og din underviser mødes via din elektroniske portfolio⁷ (som du laver i OneNote – se billede af Annes OneNote nedenfor) samt via online møder. Møderne er fokuserede på din læring, som er omdrejningspunktet for samtalen. Du får *feedback* på alt dit studiearbejde fra din(e) underviser(e).

Feedback er en af de mest effektive metoder til at fremme læring, da fokus er på din forståelse og anvendelse af teorien i virkelighedens skole (Hattie & Timperley, 2007).

Via dit studiearbejde kvalitetssikrer du din egen læring og uddannelsen. Din læring ses sort på hvidt, da du i din OneNote skriver om dine tanker om hver eneste studeret tekst. Du har principielt ikke studeret noget, hvis du ikke har skrevet derom – og modtaget underviser feedback på dine tanker. *Ansvarsløftelsen* af friheden i uddannelsen fremstår sort på hvidt i din portfolio.



Portræt og tidszone	Navn og billede	24. august 20...
Almen dannelse og di...	Hvorfor vil jeg gerne væ...	
Almen undervisnings...	Min tidszone/ "træffetid"	Navn: <ul style="list-style-type: none">• Anne
EN Processer i sprogti...	Mine godkendte moduler	Tidligere ud <ul style="list-style-type: none">• STX S• Tysk A• Sygep
Dannelse i den mangf...	APA-opg. i Professionsid...	Tidligere jo <ul style="list-style-type: none">• Servic• Kund
EN Sprog og sprogbr...		
Praktik		

Du strukturerer dine tanker, når du skriver (eller producerer materiale i digitale værktøjer som film, tegneserier, animationsfilm eller hjemmesider) (Dysthe, Hertzberg, & Hoel, 2011). Du og vi *arbejder sammen* for at gøre dig så kompetent som mulig til lærerarbejdet. Du leverer gennearbejdet materiale til os undervisere i

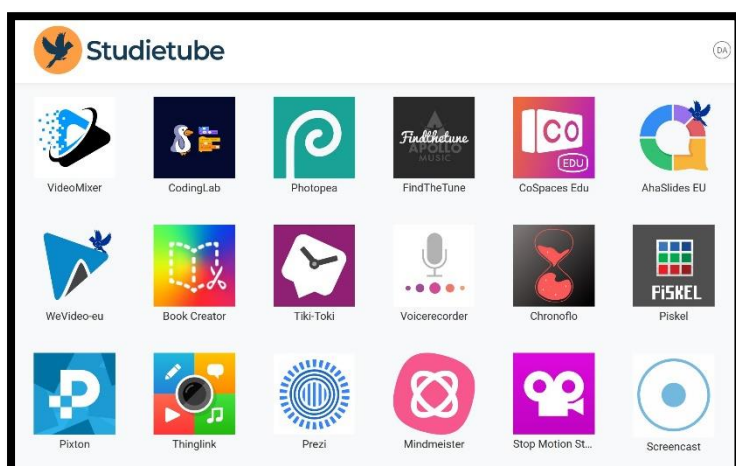
⁶ Immanuel Kant (1724-1804). Oplysningsfilosof der arbejdede med etik, opdragelse, pædagogik og videnskabsteori.

⁷ En portfolio kan sammenstilles med en skoletaske, hvor du samler dine fire års studier, herunder afprøvninger i skolen.

din e-portfolio, og vi giver feedback, der udvider dit arbejde. Feedback er ikke kontrol, men en læringsform (Wittek, 2007).

Du opbygger din personlige værktøjskasse – og du tester værktøjerne

Kend dig selv – er et antikt mantra. Vi mener, at mantraet stadig er gældende, og vi udvider mantraet med, at du også skal kende *dine værktøjer*. De værktøjer som gør, at du laver vedkommende og berigende undervisning i grundskolen, således hvert barn får lyst til at lære mere og som giver barnet selvtillid til egne evner i at kunne klare livet (Børne- og Undervisningsministeriet, 2022) – altså bliver et kompetent menneske (Schulin, 2019).



Din værktøjskasse er blandt andet samlet i [Studietube.dk](https://studietube.dk), hvor du har adgang til podcast-, tegneserie-, videoredigerings-, animationsværktøjer samt hjemmeside-programmer. Du bliver superbruger i digitale værktøjer, hvorved du kan være med til at udvikle grundskolen og sikre, at børnene kan håndtere et digitaliseret samfund og indgå deri med omtanke.

Du og din(e) undervisere mødes til online møder, hvor I taler om, hvad der har "fanget" dig, inspireret dig, irriteret dig – alt i

alt; hvad som du mener, er nødvendigt at du får testet, udviklet og "knækket" i skolen og i dit/dine undervisningsfag.

Sammen udformer I et undersøgelsesspørgsmål, som du skriver i din portfolio. Nedenfor ser du Emils undersøgelsesspørgsmål. Du kan læse mere om undersøgelsen ved at klikke på billedet.

Når I har formuleret undersøgelsesspørgsmålet, er du færdig med at skrive fordybelsesabstrakter, da du nu arbejder på dit *professionssesay*. Dit *professionssesay* kan sammenlignes med en rapport, hvor du beskriver:

I mit professionsessay har jeg arbejdet med undersøgelsesspørgsmålet: "Hvordan planlægges, gennemføres, evalueres og udvikles handlingsorienteret, differentieret musikundervisning i 3. klasse, hvor eleverne fremstiller digitale lydsekvenser til en historie?" i modulerne AUK

1. Hvad du vil undersøge? Herunder, hvad har inspireret dig via dine fordybelsesabstraktskrivninger?
2. Hvorfor du vil undersøge dette? Hvorfor er det vigtigt for dig som lærer, for børnene, for skolen, for samfundet? Her trækker du igen på din vidensbearbejdning fra dine abstraktskrivninger
3. Hvordan du vil du få viden om det, som du vil undersøge? Du dykker igen ned i din værktøjskasser og finder værktøjer fra dine studier/for dybelsesabstrakter og eventuelt tidligere undervisningsfag
4. Hvordan forløb mødet med virkelighedens verden (skolen)?
5. Hvordan du kan udvikle/forbedre undersøgelsen med din ny erhvervede viden?

Igennem hele studiet vil du erfare et uformelt læringsmiljø med dine undervisere, der vægter "learning by discovery ... [and] favor a climate that encourages experimentation ... and is tolerant of mistakes, provided something is learned from them" (Knowles M. , 2020, s. 55). Når undervisning skal nytænkes, vil der opstå situationer, hvor undervisningen ikke forløber som forudset. Vi ser dette som en værdi, og italesætter implicit værdien ved at antage, at noget går galt, men at fejlen ikke må stå efterladt ubehandlet. Du og din underviser finder teori, som imødegår fejlene i fald du skal gentage undervisningsforløbet. På den vis sikrer vi sammen, at du har de bedste værktøjer i form af viden, færdigheder samt digitale/analoge værktøjer.

Måske har du lyst til at løbe skrigende bort efter at have læst ovenstående. Men tab ikke modet, der findes heldigvis andre læreruddannelser med deres særegne måde at lære på. Lyder studieformen på *Den digitale læreruddannelse* stadig interessant, så skal du gennemføre en afklaringsamtale.

Afklaringsamtale om studieformen på Den digitale læreruddannelse

Frafaldet er højt på *Den digitale læreruddannelse*, da en andragogik studieform er krævende i forhold til selvdisciplin, evne til at strukturere tid samt lyst til at knække teori selvstændigt. Studieformen er med andre ord ikke for alle (Hartree, 1984). Vi ønsker, at du får valgt den rigtige læreruddannelse, hvorfor vi inviterer dig til en individuel samtale.

Der er meget frihed på *Den digitale læreruddannelse*, men ikke frihed fra at studere. Du skal kunne studere mellem 37 – 40 timer ugentligt. Hvis dette ikke er muligt, så er *Den digitale læreruddannelse* ikke den rette læreruddannelse. Til *afklaringsamtalen* får du dine første erfaringer med studieformen, da du skal udarbejde et *fordybelsesabstrakt* på en tekst, som nystartede studerende kan vælge. Du erfarer derved det faglige tekst-niveau på en videregående uddannelse. Via dit arbejde med *fordybelsesabstraktet* erfarer du, om du finder arbejdsmåden med *fordybelsesabstraktet* interessant og lærerig for dig. Som en bonus bliver du klædt godt på til studiestart!

Læringsudbyttet er højt, hvis uddannelsens arbejdsform er noget for dig. Også højere end andre studieformer (Bak & Schulin, 2023). Bak og Schulin's [forskning](#) viser, at 81,4 % af studerende på online-uddannelser oplever høj grad af læringsudbytte, modsat 33 % af studerende på fremmødeundervisning. Det høje læringsudbytte på online/digitale uddannelser skyldes, at du må tage ansvar for egen læring, som online-studerende Kim udtaler i et forskningsinterview:

One positive thing about online is that there is not much else to work with. There is not so much side noise or so much else—you can quickly get started with the material. It is positive to be able to isolate a subject when you are sitting away from each other. (Bak & Schulin, 2023, s. 7)

En del studerende på *Den digitale læreruddannelse* skaber en "arbejdsdag" ved at tage ned på det lokale bibliotek, hvorved overspringshandling som opvask, rengøring, computerspil ikke frister. Til *afklaringsamtalen* vil din strategi for et vellykket studie være et af samtalepunkterne.

Table 1. Learning gradient and self-regulation (%).

	Learning Outcome		Self-Regulation	
	Low Degree of Learning Outcome	High Degree of Learning Outcome	Low Degree of Learning Outcome	High Degree of Learning Outcome
Cluster 1: Prefers 100% online teaching	18.6%	81.4%	27.4%	72.6%
Cluster 2: Mixed (50/50 physical-online)	38.8%	61.2%	54.6%	45.4%
Cluster 3: Prefers physical classroom teaching	67.0%	33.0%	73.1%	26.9%
Significance	<0.001 Cramer's V = 0.420 (moderate connection)		<0.001 Cramer's V = 0.390 (moderate connection)	

Source: (Bak and Schulin 2022). From national dataset in 2020 (n = 880).

Sammenfattende er er optagelsesproceduren følgende for at blive optaget på *Den digitale læreruddannelse*:

1. Frivillig deltagelse i online kollektiv vejledning
2. Obligatorisk individuel afklaringssamtale om studie-/arbejdsformen på *Den digitale læreruddannelse*. Du modtager tekster, fordybelsesabstraktmodel samt 14-dages studieskema fra en vejleder på *Den digitale læreruddannelse*. Begge skal fremsendes til vejlederen inden afholdelse af afklaringssamtalen, hvorved vejlederen kan give feedback på dit arbejde
3. Ansøgning via optagelse.dk
4. National [optagelsessamtale](#), hvis du har under 7 i gennemsnit fra ungdomsuddannelsen.

Referencer

- Bak, K. C., & Schulin, S. (2023). University College Students' Experiences with Online Teaching One Year after COVID-19 Lockdown in Spring 2020. *Social Science*.
- Biggs, J., & Tang, C. (2011). *Teaching for Quality Learning at University*. Berkshire: Open University Press.
- Børne- og Undervisningsministeriet. (2022, 10. 5.). *Bekendtgørelse af lov om folkeskolen*. Retrieved from retsinformation.dk: <https://www.retsinformation.dk/eli/lta/2022/1396>
- Børne- og Undervisningsministeriet. (2023, 2. 3.). *Lærer i folkeskolen*. Retrieved from ug.dk: <https://www.ug.dk/uddannelser/professionsbacheloruddannelser/paedagogiskeuddannelser/laerer-i-folkeskolen>
- Cyr, A. V. (1999). Overview of Theories and Principles Relating to Characteristics of Adult Learners: 1970s - 1999. *Educational Resources Information Center*, pp. 1-16.
- Dysthe, O., Hertzberg, F., & Hoel, T. L. (2011). *Skrive for at lære*. Århus N: Klim.
- Hartree, A. (1984). Malcolm Knowles' Theory of Andragogy: A Critique. *International journal of lifelong education*, pp. 203-210.
- Hattie, J., & Timperley, H. (2007). The Power of Feedback. *Review of Educational Research*, pp. 81-112.
- Kant, I. (2017). Besvarelse af spørgsmålet: Hvad er oplysning. In I. Kant, *Oplysning, historie, fremskrift: Historiefilosofiske skrifter* (pp. 64-75). Aarhus: Slagmark.
- Knowles, M. (2020). *The Adult Learner*. New York: Routledge.
- Knowles, M. S. (1970). The Moderne Practice of Adult Education: Andragogy Versus Pedagogy. *Association Press*.
- Purwati, D., Mardhiah, A., & Ramli, R. (2022). The Six Characteristics of Andragogy and Future Research Directions. *Journal of English Language Studies*, pp. 86-95.
- Rada, H. (2013). An Interview With Malcolm Knowles. *Journal of Developmental and Remedial Education*.
- Rancièrè, J. (2020). *Den uvidende lærer - Fem lektioner i intellektuel emancipation*. Aarhus: Antipyrene.
- Schulin, S. (2019). *Livslang læring og livslang vejledning - En kompetencediskurs*. Malmø: Malmö University.
- Witteck, A. (2007). *Mappe som redskab for læring i høyere utdanning*. Oslo: Oslo Universitet.
- Zimmerman, B. (2002). Becoming a Self-Regulated Learner: An Overview. *Theory into Practice*, pp. 65-70